

CONTACT :

- 19 rue Alberti 06000 Nice
- prestigemakeup.academy@gmail.com
- tél: 07 82 54 33 27
- N° SIRET: 80347929400032
- N° de déclaration d'activité: 93060930506

LA DURÉE DE LA FORMATION

- Une journée
- 7 heures

PRÉ-REQUIS

- Formation hygiène et salubrité
- Formation initiation maquillage permanent

PUBLIC VISÉ

- Esthéticienne
- Tatoueurs
- Dermopigmentistes

TARIF

- 490 €

FORMATRICE

- Urszula Zawalinska

The logo consists of the letters 'UZ' in a bold, stylized, black font. The 'U' and 'Z' are connected at the top.

URSZULA ZAWALIŃSKA
PERMANENT MAKE-UP

OBJECTIF DE LA FORMATION

- Comprendre les réglementations et les législations concernant les pigments utilisés dans le maquillage permanent.
- Acquérir une compréhension approfondie de la composition et des propriétés des pigments utilisés en maquillage permanent.
- Analyser la structure chimique des pigments et son impact sur leur comportement dans la peau.
- Différencier les pigments utilisés pour le maquillage permanent (minéraux, organiques) en mettant en évidence leurs caractéristiques distinctives.
- Maîtriser le choix de la technique d'application en fonction des caractéristiques chimiques des pigments.

MOYENS PÉDAGOGIQUES:

- support de cours détaillé
- présentation Powerpoint
- démonstration et expérimentation chimiques avec les pigments
- salle de formation équipée

MOYENS D'ÉVALUATION DE LA FORMATION:

- une feuille de présence signée par la stagiaire et la formatrice par demi-journée de formation
- évaluation des acquis en continu sous forme de questions/réponses à l'oral tout au long de la formation
- un certificat sera remis à la stagiaire à la fin de la formation

CONTENU DE LA FORMATION

INTRODUCTION:

- Présentation de la formatrice
- Présentation de la formation
- Présentation des participants et de leurs besoins



URSZULA ZAWALIŃSKA
PERMANENT MAKE-UP

MODULE 1 : La réglementation :

- introduction à la pigmentologie
- l'aspect historique, statistique et social de maquillage permanent et tattoo dans le monde
- vue d'ensemble des réglementation et des législation européennes régissant les pigments utilisées dans le maquillage permanent et l'encre de tatouage

MODULE 2 : Composition des pigments

- comprendre la composition chimique des pigments, les différents types de pigments (minéraux, organiques) et leurs propriétés physiques et chimiques
- comprendre la classification des pigments et colorants (colour index) et savoir lire correctement les étiquettes de pigments
- explication détaillée de la structure chimique des pigments, y compris leur taille, leur poids moléculaire et leur comportement dans différents environnements
- identification des différences entre les pigments de maquillage permanent (PMU) et les encres de tatouages, en mettant l'accent sur leur stabilité et leur durabilité

MODULE 3 : Sélection des pigments

- le choix des pigments en fonction des besoins du client, des couleurs de peau et des résultats désirés
- les techniques d'application des pigments pour des résultats optimaux, en fonction de leur caractéristiques chimiques
- la théorie des couleurs appliquée au maquillage permanent, la correction des couleurs et la gestion des résultats indésirables
- étude approfondie du comportement des pigments dans la peau au fil du temps, y compris la décoloration, la rétention de couleur et les changements de tonalité
- études de cas pour résoudre des problèmes réels rencontrés dans la pratique professionnelle

CONTACT: